

Bohumil Hrabal „Takže se stalo, že...“ – distribuční list

*Celovečerní dokumentární film ke stému výročí narození slavného českého spisovatele
Bohumila Hrabala*

2D SNÍMEK PRO DIGITÁLNÍ PROJEKCE



Český název:	<i>Bohumil Hrabal „Takže se stalo, že...“</i>
Délka a úprava:	<i>72 min., český jazyk</i>
Námět:	<i>Michal Švarc</i>
Režie:	<i>Oliver Malina Morgenstern</i>
Dramaturgie:	<i>Olga Sommerová</i>
Produkce:	<i>Jana Kůtková</i>
Kamera:	<i>Petr Vaněk, Petr Procházka, Oliver Malina Morgenstern</i>
Scénář:	<i>Martin Suja, Oliver Malina Morgenstern</i>
Zvuk, světla:	<i>Jan Jenka, Jiří Suchan</i>
Hudební režie:	<i>Josef Špal</i>
Zvukový mix:	<i>Tomáš Kubec</i>
Sřih:	<i>Martin Suja</i>
Sponzoři:	<i>Libeňští patrioti</i>
Účinkující:	<i>Jiří Menzel, Oldřich Kaiser, Jan Němec, Petr Koliha, Ivo Krobot, Vladislav Merhaut, Václav Špale, Tomáš Mazal, Egon Bondy, František Dvořák, Karel Hulata a další</i>
Žánr:	<i>dokument polohraný</i>
Rating:	<i>přístupný</i>
Obraz a zvuk:	<i>16 :9, audio 5.1</i>
Distribuční médium:	<i>digitální master DCP 2D v JPEG2000</i>
Vybavení kina:	<i>digitální projektor a digitální kinoserver dle DCI specifikace</i>
Distributor pro ČR:	<i>Xtreme Cinemas, s.r.o.</i>
Premiéra DCP 2D:	<i>10.duben 2014</i>
Programování:	<i>distribuce@xc.cz, +420 602 613 151</i>

Stránky filmu: www.filmohrabalovi.cz

O filmu:

Motto : „Myslím, čím déle kráčí člověk životem, tím víc má potřebu navracet se do svého dětství, tím větší má touhu vracet se k představě chlapce a uskutečnit to, o čem jako dítě přemýšlel, o čem snil.“ (Bohumil Hrabal)

Pod záštitou hlavního města Prahy v rámci projektu „Hrabal Praze – Praha Hrabalovi“ natočil známý český režisér Oliver Malina Morgenstern, laureát ceny Arnošta Lustiga, celovečerní dokumentární snímek „Takže se stalo, že...“ o výrazné osobnosti literárního nebe - Bohumilu Hrabalovi.

Jeden z nejvýznamnějších českých spisovatelů 20. století Bohumil Hrabal se narodil v Brně - Židenicích, dětství prožil v Polné a Nymburce, studoval na Právnické fakultě Univerzity Karlovy, ale po uzavření českých vysokých škol německou okupační správou prošel řadou profesí.

Pracoval jako úředník, traťový dělník, výpravčí, obchodní cestující, dělník v kladenských hutích, balič papíru ve sběrných surovinách, kulisák v divadle S. K. Neumanna v Praze – Libni. V padesátých letech se do Libně přistěhoval z Nymburka a už tady zůstal. V ulici Na Hrázi Věčnosti čp. 24 se potkával se svými přáteli grafikem Vladimírem Boudníkem, básníkem Egonem Bondym a mnohými dalšími osobnostmi. A atomová šrajb mašina Perkeo chrčila pod jeho úhozy jeden text za druhým. Od roku 1963 až do své smrti v únoru 1997 byl spisovatelem z povolání.

Jeho knihy, podle kterých vznikla řada filmů, dodnes vycházejí na celém světě a byly přeloženy do už více než 29 jazyků.

V celovečerním dokumentu, který dostal jméno podle Hrabalova oblíbeného slovního spojení – Takže se stalo, že..., vzpomínají mezi mnoha jinými filmoví režiséři Jiří Menzel, Jan Němec a Petr Koliha, jejich divadelní kolega Ivo Krobot, akademický malíř Václav Špale, publicista Tomáš Mazal, profesori Josef Zumr, filozof a Hrabalův přítel i soused z Libně, a přednosta ortopedické kliniky nemocnice Na Bulovce MUDr. Pavel Dunjl, básník Egon Bondy a také výčepní od Zlatého tygra Karel Hulata a profesor František Dvořák.

Dokumentu přidávají na atraktivitě hrané dotáčky i komentáře Oldřicha Kaisera v nezbytné „hubičkovské“ nádražácké uniformě.





2831914

Plzeňská Pivnice U Zlatého Tygra, Husova 17, Praha 1

Bohumil Hrabal: Takže se stalo, že... **26.3. 2014 12:30 hod**
Pro novináře: Tiskovka s filmem, knihou ... a s plzeňským pivem...

Vstupné	Řada	100
6,-	Číslo	24

Účastníci: Mazal - publicista, Špale - výtvarník, Pavelka - nakladatel, Havel - výstava, Morgenstern - režisér
Krobot - režisér, Rejthar - hostinský, Hulata - Tygr, Hrabal - Tygr

